

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Projektor BenQ X12000**

Cena **34 999,00 zł**

Producent **BenQ**

OPIS PRODUKTU

BenQ X12000 projektor DLP 4K UHD / LED o cyfrowej jakości obrazu DCI-P3
Projektor kina domowego BenQ X12000 DLP 4K UHD - produkuje 8,3 miliona różnych pikseli dla wydajności 4K UHD, zapewniając doskonałą równowagę wysokiej jasności dzięki rewolucyjnej technologii LED Philips ColorSpark™ HLD i kolorach dokładnych jak projekcja kinowa, dzięki technologii CinematicColor™. Dodatkowo dostarcza bardzo szeroki zakres kolorów DCI-P3, autentycznie odwzorowując oryginalną wizję reżysera, tak aby rywalizować z jakością obrazu komercyjnego kina cyfrowego. X12000 generuje olśniewający dynamiczny kontrast 50.000: 1, zapewniając ultra-realistyczne panoramiczne widowisko. Dzięki inteligentnej funkcjonalności i elastyczności instalacji X12000 jest wszechstronnie wyposażony we wszelkie niezbędne narzędzia, tak aby płynnie łączyć się z każdym ekskluzywnym kinem domowym.

X12000 łączy w sobie rewolucyjną technologię LED o wysokiej jasności i technologii CinematicColor firmy BenQ, tak aby osiągnąć wyjątkową gamę kolorów DCI-P3. To wszystko sprawia, iż uzyskujemy doskonałą jakość obrazu DLP, tak aby rywalizować z komercyjnym kinem cyfrowym i bez problemu łączyć się z domowym ekranem w każdym pomieszczeniu.

4K UHD - 8.3 milionów pikseli zapewnia doskonały szczegółowy obraz

X12000 wykorzystuje zaawansowaną technologię DLP 4K UHD DMD z mikrolustrami o rozmiarze 2716 x 1528 (4,15 miliona), tak aby osiągnąć normę spełniającą specyfikację 4K UHD - firmy Consumer Electronics Association (CEA). Wykorzystując technologię XPR do szybkiego przełączania za pośrednictwem precyzyjnego napędu optycznego z podwójną pozycją i z najnowocześniejszymi funkcjami przetwarzania obrazu w celu podwojenia rozdzielczości do 8,3 milionów pikseli dla każdej ramki, cztery razy większą niż rozdzielczość Full HD 1080p. Niesamowita jakość obrazu 4K UHD zmniejsza rozmycie między pikselami, zapewnia najwyższą przejrzystość i precyzyjne odwzorowanie drobnych szczegółów.

Szczegółowy obraz i odwzorowanie kolorów

Dzięki unikalnej technologii DMD DLP w celu uniknięcia problemów związanych z wyrównywaniem wielu paneli, X12000 prezentuje integralność obrazu i dokładny kolor, funkcje które są szczególnie ważne przy bardzo drobnych rozmiarach pikseli 4K znacznie mniejszych niż rozmiar pikseli dla Full HD 1080p. X12000 generuje ostre obrazy i precyzyjne kolory, pozbawione artefaktów, takich jak rozmycie, cienie i wzorce

zakłóceń zapewniając nieskazitelną klarowność obrazu.

System soczewek 4K zapewniający krystaliczny obraz

Dzięki wiodącej architekturze obiektywu, optyczny silnik X12000 został zaprojektowany specjalnie z myślą o spektakularnej jakości obrazu 4K, oferując funkcję True Zoom i prezentując najlepszą jakość oglądania dzięki doskonałej optyce.

Wysoka precyzja 14-elementowej soczewki podzielonej na sześć grup

Matryca o bardzo wysokiej rozdzielczości 14-elementowej soczewki jest podzielona na sześć grup z ramą metalową i komórką, co znacznie przewyższa technologię projektora o rozdzielczości 1080p z większą penetracją światła w celu uzyskania długotrwałej intensywności 4K, a jej jakość, czystość i ostrość w całym zakresie ekranu.

Synchronizowany system zoom i ostrości zapewniający najwyższą precyzję

System Zoom dla X12000 automatycznie dostosowuje ustawienia, tak aby dostosować ostrość i optymalizuje współczynnik powiększenia, tak aby uzyskać ostrość obrazu bez skazy. Trzy soczewki skupiające ostrość obiektywu dostosowują się równocześnie do grupy soczewek powiększenia obrazu, aby zapobiec zakrzywieniu pola, co zapewnia nieskazitelną jakość i precyzję obrazu w każdym narożniku.

Optyka bez skazy

System optyczny BenQ 4K wykorzystuje tylko szkło najwyższej jakości zapewniające doskonałą penetrację światła i realistyczną jakość obrazu. Własne powłoki nisko-emisyjne minimalizują aberrację chromatyczną, dzięki czemu można cieszyć się ulubioną zawartością 4K UHD w doskonałej przejrzystości.

Technologia Philips ColorSpark HLD LED i technologia BenQ CinematicColor - idealnie zrównoważona jasność i kolor

BenQ X12000 łączy pionierską nową technologię LED i światową ekskluzywną innowacyjną technologię CinematicColor, która zapewnia przestrzeń kolorów DCI-P3. Znakomicie odwzorowuje równowagę pomiędzy wysoką jasnością i kolorem kinowym.

Technologia ColorSpark HLD LED - nowy poziom jasności i szerszą gamę kolorów.

W porównaniu z obecną technologią LED - Technologia Philips ColorSpark HLD LED zapewnia nie tylko szeroką kolorystykę kolorów, lecz równocześnie daje 3-krotnie większą jasność. Technologia ColorSpark HLD LED znacząco zwiększa jasność, wspomagając X12000 wytwarzać 2,2 lumenów w jasnych i dobrze oświetlonych pomieszczeniach. Dzięki 20 tys. godzin bezobsługowej żywotności lampy i natychmiastowej reakcji na włączanie/wyłączanie, X12000 zapewnia długotrwałe i bezproblemowe korzystanie z projekcji. To wszystko dzięki nowoczesnej technologii LED zapewniającej zarówno dużą jasność, jak i zapierającą dech w piersiach gamę kolorów.

Technologia BenQ - Exclusive CinematicColor - kinowe odwzorowanie kolorów

Wykorzystanie szerszego gamut kolorów i wyższej jasności - ColorSpark HLD Technologia LED, X12000 wykorzystuje ekskluzywne rozwiązania BenQ, jak Technologia CinematicColor, która umożliwia uzyskanie ekspansywnej gamy kolorów DCI-P3, a co odpowiada wysokim standardom komercyjnego kina cyfrowego.

Przestrzeń barw DCI-P3 zapewnia kinowe wrażenia

Połączenie technologii LED - ColorSpark HLD z właściwą technologią BenQ - CinematicColor osiąga super wymiarowy zakres kolorów DCI-P3, znacznie większy od parametru Rec.709 - zakres kolorów HDTV. Zgodnie z definicją amerykańskiego przemysłu filmowego, DCI-P3 zapewnia znacznie większą gamę kolorów, która pokrywa o wiele większą część widma widzialnego, zapewniając doskonałą wydajność kolorów. Dzięki DCI-P3 X12000, doskonale odwzorowuje autentyczną jakość kinową, przy intensywnej jasności z precyzją dokładności kolorów, tak jak pierwotnie zamierzała to przedstawić reżyser.

Wysoki kontrast natywny

Jako jedna z najważniejszych cech, które decydują o jakości obrazu, natywny kontrast ANSI mierzy siłę poziomów jasności i ciemności. X12000 generuje wiodącą technologię w skali branżowych poziomów projektorów o wysokim rodzimym współczynniku kontrastu ANSI i wytwarza wyraźnie głębką, prawdziwą czerń raz rozwiązuje wszelkie subtelne warstwy oraz drobne szczegóły w ciemnych i jasnych scenach bez rozmycia obrazu.

Specjalna czarna farba uszczelnia wycieki światła

BenQ podejmuje dodatkowe środki zaradcze, aby zabezpieczyć się przed niewielką możliwością wycieku

światła z lekkiego tunelu, co wpływa na kontrast i zaciemnienie szczegółów. Specjalna czarna farba uszczelnia silnik światła X12000, zwiększając kontrast i czyni czytelne nawet najmniejsze detale w najciemniejszych scenach.

Precyzyjna kontrola gamma

X12000 utrzymuje dokładną korektę gamma, zapewniając doskonałą równowagę jasności przy drobnych detalach i cieniowaniu, płynne odcienie szarości, zapobiega prześwietlonym scenom i zachowuje każdą subtelność w ciemnych miejscach.

Temperatura barw

X12000 ściśle dostosowuje się do idealnych temperatur barw, tak aby zapewnić prawdziwe życie, prawdziwe kolory w każdej scenie każdego filmu.

Idealny obraz dzięki TIR (Total Inner Reflection)

System optyczny Firmy BenQ TIR (Total Inner Reflection) wykorzystuje wiele pryzmatów tworzących precyzyjne kąty wiązki światła, rozproszając światło, dzięki czemu można równomiernie odzwierciedlić urządzenie cyfrowe (DMD) i zarejestrować równą barwę, jasność i wierność detali na całym projekcie obrazu. Efektem jest nieskazitelna jakość obrazu, bez skazy na całym dużym ekranie dla doskonałej rozrywki kinowej.

CinemaMaster™

Cinema Master™ przekształca dowolny pokój w światowej klasy zestaw kina domowego z technologiami wspomagającymi wideo, które zadowolą nawet najbardziej wymagających entuzjastów filmów.

Rozszerzenie pikseli 4K - 4K Pixel Enhancer

Funkcja 4K Pixel Enhancer wykrywa zmiany koloru między obiektem, a jego tłem, tak aby uzyskać ostre krawędzie i precyzyjne tekstury powierzchni.

Rozszerzenie kolorów - Color Enhancer

Funkcja Color Enhancer moduluje złożone algorytmy kolorów, aby bez skazy nasycić kolory, drobne gradienty, odcienie pośrednie i subtelne pigmenty.

Flesh Tone

Funkcja Flesh Tone zapobiega przebarwieniom odcieni skóry od światła wiązki projekcyjnej, przedstawiając każdy odcień skóry w najpiękniejszym odcieniu.

Cyfrowa poprawa przejrzystości koloru (DCTI) oraz cyfrowa poprawa przejrzystości luminancji (DLTI)

Wyrafinowane algorytmy znacznie poprawiają jakość kolorów i jasności podczas tworzenia obrazów o kontrastowych kolorach lub jasnych i ciemnych skalach. DCTI zwiększa barwę wibracji przy drastycznych przejściach kolorów bez zakłóceń. DLTI redukuje hałas z szybkiego przełączania różnych luminancji w celu zoptymalizowania jasności i kontrastu. Efektem jest jakość obrazu przy maksymalnej głębi kolorów kolorystyce.

Certyfikat ISFccc - profesjonalna kalibracja

Dzięki wbudowanej kalibracji ISFccc® (Imaging Science Foundations), obraz i wydajność koloru w projektorze W11000 można dostosować do każdej przestrzeni, a także wykorzystać zaprogramowane tryby równowagi światła dla dnia i nocy.

Rozszerzony kąt widzenia dla prawdziwego kina

Dzięki obsłudze formatu anamorficznego 2,35: 1 w formacie kinowym, W11000 zapewnia prawdziwie niesamowite wrażenia filmowe z rozległymi kątami widzenia odpowiadającymi dym projekcom filmowym.

Anamorficzny format ultra-wide 2,35: 1 dla prawdziwego kina

X12000 oferuje bardzo szeroki współczynnik w formacie 2.35: 1 z naturalnym wsparciem dla soczewek anamorficznym, które umożliwiają uzyskanie pełnego obrazu pikseli, co można zobaczyć w komercyjnym kinie cyfrowym. X12000 jest w stanie wypełnić bardzo szeroki ekran kinowy 2.35: 1, wykorzystując opcjonalny obiektyw anamorficzny, przeznaczony do autentycznego cyfrowego wyświetlania kinowego w oryginalnym formacie filmowym.

Szeroki kąt widzenia

X12000 otwiera szerszy kąt widzenia, aby umożliwić wygodne oglądanie siedzące blisko ekranu i daje maksymalizację użytecznego rozmiaru ekranu w danej przestrzeni, przy kącie widzenia 55 ° przy 1,5X PH (wysokość obrazu) na ekranie 16: 9 i 48 ° kąt widzenia przy 2X PH dla ekranu 2.35: 1. Bardzo szczegółowa jakość obrazu 4K UHD w wielkiej skali, zapewnia niezapomniane wrażenia podczas oglądania filmu, a przy tym ma małą gęstość pikseli, tak aby wyeliminować efekt "ekranu przedniego".

Nowoczesna wentylacja czołowa dla niestandardowych pomieszczeń

Nowoczesny projekt przedniej wentylacji projektora X12000 jest odpowiedni do subtelných instalacji sufitowych, ukrytych wewnątrz, szafek lub ścian. Minimalistyczny design łączy się z każdym istniejącym projektem wnętrza i tworzy elastyczne możliwości instalacji.

Zaawansowany Design Interfejsów dla Uproszczonej Konfiguracji

Bezproblemowy układ portów X12000 umożliwia oddzielenie sygnału zasilania i sygnału wideo w celu wyeliminowania zakłóceń z wystarczającą szczelnością przestrzeni, tak aby pomieścić wszystkie kable HDMI i zasilania w odpowiednim miejscu.

Elastyczne Dopasowania do Idealnego Wyrównania Ekranu

Łatwa instalacja w kinach domowych i miejscach instalacji dowolnego rozmiaru sprawia, że X12000 oferuje potężne, a jednocześnie przyjazne dla użytkownika narzędzia dostosowawcze do profesjonalnych instalacji.

Pięknie i Funkcjonalnie Zaprojektowany do Każdego Wystroju Wnętrza

X12000 jest stylizowany z bardzo nowoczesnym wzorem, które uzupełnia ekskluzywne kino domowe, płynnie łącząc się z istniejącą estetyką, bez potrzeby renowacji.

Przesunięcie obiektywu H / V dla niestandardowego położenia ekranu

Obiektyw X12000 może być przesuwany pionowo lub poziomo dopasowując obraz do dynamicznego zakresu miejsc projekcyjnych. Wyświetlany obraz można przesunąć w górę / w dół lub w lewo / w prawo, nie tracąc jakości obrazu w celu niestandardowej instalacji w dowolnym pomieszczeniu.

1.5X Duży Zoom Rozwija Możliwości Instalacji

X12000 oferuje 1,5-krotny zoom, co znacznie zwiększa elastyczność instalacji, zapewniając przestrzeń w prawdziwie inspirującym kinie domowym.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	X12000
Technologia	DLP
Rozdzielczość (Podstawowa)	4K
Format Obrazu	16:9
Jasność	2200
Kontrast (...:1)	50000
Źródło Światła	LED
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	20000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	1.36
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2.03