

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



**celexon™**

Nazwa

**Ekran Elektryczny Ścienno-Sufitowy Z  
Napinaczami Celexon Home Cinema Plus  
Tension 243x137cm 2435 x 1370mm 16:9  
110 cali CLR High Contrast PET Czarny**

Cena

**12 600,00 zł**

Producent

**Celexon**

## OPIS PRODUKTU

Nasz nowy ekran Motor HomeCinema Plus Tension - CLR do projektorów UST jest już dostępny. Wyposażony w naszą nową "czarną siatkę tkaniny CLR", wiele opcji sterowania dla optymalnej integracji i specjalny system napinania kabli idealnie dostosowany do naszej tkaniny CLR, nasz nowy ekran zapewnia najlepszą płaskość, żywe obrazy i bogate wartości czerni, nawet przy szczątkowym świetle i w ciągu dnia w pomieszczeniu.

W połączeniu z nowoczesnym ultrakrótkodystansowym beamerem, staje się prawdziwym telewizorem laserowym, a tym samym alternatywą dla większych, klasycznych telewizorów, które mogą w widoczny sposób zakłócać wystrój wnętrza, gdy nie są używane.

Podświetlenie pozostaje: Gdy nie jest używany, jego powierzchnia niemal całkowicie znika z pola widzenia, ponieważ ekran jest instalowany na ścianie lub suficie, a tkanina chowa się elektrycznie, gdy nie jest używana. Pozwala to na stworzenie zwijanego telewizora 92 "-120", który jest w pełni widoczny tylko wtedy, gdy jest używany.

Innowacyjna konstrukcja ekranu i niezawodna integracja w każdym pomieszczeniu stabilna, wytłaczana aluminiowa obudowa z elastycznie pozycjonowanymi wspornikami do montażu na ścianie / suficie zapewnia elastyczną i bezpieczną instalację. celexon oferuje ekran w białej lub czarnej obudowie. Dla wszystkich miłośników klasycznego kina domowego w salonie i dla naszych entuzjastów kina domowego ze specjalnym pokojem kina domowego, pasujący kolor obudowy jest dostępny w każdym przypadku. Nienachalny design z przyciągającymi wzrok funkcjami Sterowanie ekranem jest całkowicie zintegrowane z obudową. Oprócz klasycznej podczerwieni, w razie potrzeby ekran może być również sterowany bezpotencjałowo za pomocą przełączników. Ponadto każdy ekran jest dostarczany z zestawem wyzwalacza radiowego, dzięki czemu można również inteligentnie sterować ekranem bezpośrednio za pomocą stanu przełączania projektora. inteligentne pomysły na większy obraz.

Bardzo duży wałek ślimakowy całkowicie nawija i rozwija tkaninę za pomocą zaledwie kilku obrotów. Zmniejsza to naprężenia mechaniczne tkaniny, minimalizuje tendencję do marszczenia się, a tym samym zapewnia najdłuższą możliwą żywotność tkaniny CLR. W połączeniu z innowacyjnym systemem napinania celexon, który można regulować na żądanie, doświadczysz optymalnej płaskości dla absolutnie prostych obrazów.

technologia czarnej siatki CLR firmy celexon Oprócz wszystkich zewnętrznych i mechanicznych ulepszeń, oczywiście poświęciliśmy nasz rozwój naszej tkaninie ekranowej CLR o wysokim kontraście. Nowo opracowana mikroskopijna struktura siatki świetlnej, wytwarzana przy użyciu nowych procesów produkcyjnych, wytwarza do 20% jaśniejsze obrazy, zapewniając wyraźnie większe "uderzenie" i kontrast kolorów, dzięki czemu jest jeszcze bardziej odpowiedni niż kiedykolwiek do prawdziwego zamiennika telewizora w salonie.

W ten sposób znacznie zwiększyliśmy liczbę kierunkowo odbijających ostrzy na tkaninie, poprawiliśmy powłokę pochłaniającą i odbijającą światło otoczenia, górne obszary ostrzy, a tym samym produkujemy wyjątkowe obrazy projekcyjne w prawie wszystkich warunkach oświetleniowych. Zachęcamy do zapoznania się z powierzchniami CLR "czarna siatka w skali mikronowej" firmy celexon!

celexon czarna siatka w skali mikronowej CLR vs. powierzchnie CLR innych producentów

Telewizor laserowy z nowym zmotoryzowanym ekranem CLR UST firmy celexon jest nie tylko przyjazny dla oczu, ale także dla nich. Tkanina ekranowa celexon CLR UST o wysokim kontraście robi różnicę. Nawet nowoczesna projekcja z bardzo małej odległości cieszy się maksymalnym kontrastem na ekranie i najgłębszym możliwym poziomem czerni. Tkanina kontrastowa, taka jak seria celexon CLR HomeCinema Plus, jest niezbędna do uzyskania efektu "OLED", ponieważ wyraźnie optymalizuje poziom czerni. Ponadto, zakłócające światło rozproszone i resztkowe jest zminimalizowane, zwłaszcza światło sufitowe może być zredukowane nawet o 90%.

Celexon's black grid CLR high contrast screen fabric significantly improves the UST (Ultra Short Throw) projector image: the unique, multi-layer screen fabric design visibly increases black levels and effectively minimises the "grey haze" of ambient light in the room. Światło otoczenia jest aktywnie odbijane lub pochłaniane z dala od powierzchni i dzięki temu obraz o wysokim kontraście jest widoczny nawet w warunkach słabego oświetlenia (lampy lub światło dzienne). Będziesz zachwycony i będziesz cieszyć się bezprecedensowym rozmiarem obrazu jako substytutem telewizora. Oszczędza to również koszty, np. oddzielnego telewizora. Nasza nowa tkanina kontrastowa UST "czarna siatka w skali mikronowej" jest optymalnie dostosowana do wszystkich obecnych (Full HD i 4K) i przyszłych projektorów o rozdzielczości do 8K dzięki specjalnej strukturze tkaniny. Należy podkreślić nieograniczoną stabilność kąta widzenia do 170 stopni, dzięki czemu wszyscy widzowie na kanapie mogą cieszyć się prawdziwym telewizorem z dużym ekranem bez ograniczeń.

Masz wybór: dostępny w kolorze czarnym lub białym! W nowej serii, oprócz wypróbowanej i przetestowanej czerni, idealnej do dedykowanych pomieszczeń kina domowego, oferujemy dyskretną biel do salonu w domu i sal konferencyjnych jako kolor obudowy, oczywiście bez dodatkowych opłat. Suspense? Nie tylko w filmach... Nasz wypróbowany i przetestowany system napinania liny zapewnia niezbędną płaskość ultrakrótkiej projekcji bez irytujących psich uszu na krawędziach. Dla jeszcze lepszego naprężenia na całej powierzchni, boczne wypustki napinające są wklęsłe. Jakby tego było mało, intensywnie przerobiliśmy powłokę tkaniny i osiągnęliśmy wyjątkową miękkość tkaniny dzięki nowym mieszankom materiału nośnego. Oznacza to, że widoczne, przeszkadzające poziome paski i odciski wałka nawijającego lub przyleganie przyponu i tkaniny nie mają szans w obrazie projekcji.

Wskazówki dotyczące instalacji: Dla ułatwienia użytkowania nasi eksperci zalecają podłączenie za pomocą spustu. Wymagany do tego wyzwalacz jest zawarty w zakresie dostawy i można go podłączyć do portu wyzwalacza 12 V lub projektora ultrakrótkodystansowego z obsługą USB, aby ekran związał się automatycznie po uruchomieniu projektora lub po jego wyłączeniu.

Cechy:

Dostarczamy nasz "celexon screen Motor HomeCinema Plus Tension - CLR UST" z szeroką gamą akcesoriów, dzięki czemu można nim sterować na wiele sposobów "po wyjęciu z pudełka": wygodnie z odległości za pomocą dołączonego pilota na podczerwień, automatycznie za pomocą wyzwalacza radiowego, łatwo i wygodnie sterujesz ekranem za pomocą wyjścia wyzwalacza i stanu przełączania projektora - pełna automatyzacja, sterowanie ręczne za pomocą przycisku na obudowie, możliwe sterowanie bezpotencjałowe za pomocą wyjścia RJ-12 lewej zaślepki

Design:

Cenna obudowa ma liniowy kształt i niepozornie wtapia się w nowoczesne otoczenie salonu. Wyraźny kształt linii pozwala ekranowi bardzo dobrze zintegrować się z przestrzenią i nie zakłóca atmosfery życia, zwłaszcza gdy jest schowany.

Rolowany telewizor laserowy 92 "-120" jest tworzony z innowacyjną serią ekranów HomeCinema Plus Tension - CLR UST firmy celexon.

Montaż: Nasz elektryczny ekran HomeCinema Plus Tension - CLR instaluje się bezpiecznie, łatwo i szybko. Wybór należy do Ciebie: zainstaluj ekran na suficie lub na ścianie.

W przypadku projekcji ultrakrótkiego rzutu CLR na zwijanym ekranie, projektor jest zawsze umieszczony przed ekranem od dołu na meblach. Jest to jedyny sposób, aby osiągnąć tryb działania i kierunkowe odbicie dla dobrego wyniku projekcji.

Krótkie informacje:

Elektryczny ekran z silnikiem napinającym z czarną siatką CLR firmy celexon najnowszej wersji (tylko dla projektorów UST!) Kolor obudowy: czarny celexon CLR / Laser-TV "black grid" ultra short throw projection screen fabric, lenticular, to be illuminated from below by UST projector Standardowy czarny top advance: 400 mm Rozmiar obrazu: 110" w formacie 16:9 (243,5 x 137 cm) czarny tył wklęsły system lin napinających, szczególnie skuteczny przeciwko "psim uszom" duży wał nawijający ślimak dla maksymalnej płaskości i żywotności tkaniny CLR zintegrowana jednostka sterująca z szerokim zakresem opcji sterowania w tym. Pilot zdalnego sterowania IR w zestawie. Zestaw wyzwalacza radiowego i wbudowana jednostka wyzwalająca, możliwość wyzwalania stanów przełączania +3 do +20 V DC cichy silnik rurowy o wysokim momencie obrotowym: trwałe i płynnie działające wyjście zasilania po lewej stronie patrząc od przodu, wtyczka Euro wymiary korpusu: 2724 x 137 x 145 mm (WxDxH) (bez uchwyty montażowego) Wymiary obudowy: 2724 x 162 x 161 mm (WxDxH) (z uchwytem montażowym) 220V, 50HZ w zestawie:

1x ekran silnikowy celexon UST CLR o wysokim kontraście - HomeCinema Plus 1x pilot zdalnego sterowania na podczerwień (IR) 1x przejściówka z kabla Jack na USB w kolorze czarnym 1x ucho odbiornika IR 1x zestaw wyzwalacza radiowego (nadajnik i odbiornik) 1x materiał montażowy, śruby i kołki do podłoża betonowych 2 x uchwyty montażowe ściennie/sufitowe w kolorze obudowy 2 x wieszak sufitowy do swobodnego montażu wiszącego np. na karabińczykach (w tym. Karabińczykach (w tym śruby do montażu wieszaków na wspornikach) 1 x instrukcja & instrukcja obsługi ekranu

## CECHY PRODUKTU

Model/Seria	<b>Celexon / Home Cinema Plus Tension CZARNY</b>
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	<b>243,5x137</b>
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	<b>243.5</b>
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	<b>137</b>
Format Obszaru Roboczego	<b>16:9</b>
Przekątna (cale)	<b>110</b>
Rodzaj Płótna	<b>Matt White Fibre</b>
Czarna Ramka	<b>Nie</b>
Czarny Górny Pas	<b>Tak</b>
Długość Kasety (cm)	<b>272.4</b>
System Napinaczy Płótna	<b>Tak</b>
Strona Zasilania (Z Perspektywy Widza)	<b>Lewa</b>
Sterowanie Ekranem	<b>Pilot Przewodowy Ścienny</b>
Wysuw Płótna Z Kasety	<b>Tylny</b>