

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	Projektor JVC DLA-RS3100
Cena	59 900,00 zł
Producent	JVC

OPIS PRODUKTU

DLA-RS3100 to wysokiej klasy projektor laserowy który ma szereg cech wyróżniających go od przystępnego cenowo modelu DLA-RS2100. Poza wyższą jasnością 2500 lumenów oraz dwukrotnie wyższym kontrastem statycznym wynoszącym tutaj 80000:1 projektor wyposażony jest w filtr kinowy zapewniający pokrycie palety barw DCI-P3. Dodatkowo w modelu zastosowano ulepszony układ optyczny, który znacznie poprawił kontrast i jakość obrazu poprzez tłumienie niepożądanych wiązek światła.

Technologia

Technologia 8K e-shiftX

Obsługa sygnału 8192x4096 dzięki technologii 8K e-shiftX

Technologia D-ILA 4K

Wysokiej jakości szklany obiektyw

Laserowe źródło światła

Algorytm Multi Pixel Control poprawiający ostrość obrazu

2 Wejścia HDMI 2.1 HDCP2.3 High Speed 48Gbps

Doskonała jakość obrazu

Wysoki kontrast naturalny i dynamiczny

Jasność 3000 lumenów

HDR kompatybilny z funkcją Auto Tone Mapping

Clear Motion Drive oraz Motion Enhance poprawiające płynność ruchu

Szersze pokrycie palety barw dzięki filtrowi kinowemu

Tryb Low Latency znacznie redukujący opóźnienie klatek podczas grania

Kalibracja obrazu

Certyfikaty ISF i THX 4K

Szerokie możliwości regulacji obrazu

Funkcja regulacji zbieżności barw

Elastyczność instalacji

Pamięć obiektywu umożliwiającą zastosowanie ekranu w formacie kinowym

Tryb Instalacyjny

Bardzo duża elastyczność montażu projektora

Anamorficzne skalowanie 8K

Nowy ulepszony e-shiftX

Kompatybilność ze standardem Control4 SDDP

Łatwy w obsłudze pilot

Rozbudowany terminal wejść / wyjść

Technologia

Laserowe źródło światła

Nowe projektory JVC Reference Series wykorzystują, trzecią generację technologii BLU-Escent – laserowo-fosforowego źródła światła o żywotności diod laserowych - 20000 godzin. Wcześniej technologia była dostępna jedynie w najwyższym modelu DLA-Z1. Moduł światła wykorzystuje niebieskie diody laserowe z żółtym kołem fosforowym i zapewnia odpowiednio, 2500 lumenów dla DLA-RS3100. Kontrast natywny deklarowany przez producenta wynosi 80.000:1 w modelu DLA-RS3100.

Obsługa sygnału 8192x4096 dzięki technologii 8K e-shiftX

Najnowsze projektory będą wyposażone w trzy matryce 0,69 calowe z natywnym przetwornikiem 4K D-ILA LCoS uzupełnione o technologię e-shift. Model DLA-RS4100 dysponują znacznie ulepszonym mechanizmem - e-shiftX, który z częstotliwością 240Hz zapewni przesunięcie pikseli aż w czterech ukośnych kierunkach (w lewy i prawy górny róg oraz lewy i prawy dolny róg pikseli). W najnowszym e-shiftX wszystkie 33 miliony pikseli składające się na klatkę 8K pojawi się na ekranie we właściwym czasie bez konieczności kompresji informacji.

Technologia D-ILA 4K

Najnowszy chip D-ILA charakteryzuje się bardzo małymi odstępami między pikselami wynoszącymi jedynie 3.8µm oraz przekątną zredukowaną do 0.69 cala, oferując 35 miliona pikseli i rzeczywistą rozdzielczość 8K 8192x4320. Ponadto, dzięki użyciu technologii pionowej orientacji, zmniejszono niepotrzebne rozpraszanie i dyfrakcję światła, co ma bezpośredni wpływ na wyższą jasność oraz wysoki współczynnik kontrastu w porównaniu z konkurencyjnymi technologiami. Niewielkie odstępstwa pomiędzy pikselami zapewniają projekcję gładkich i szczegółowych obrazów w rozdzielczości natywnej 4K bez widocznej struktury nawet przy dużych przekątnych.

Wysokiej jakości szklany obiektyw

Projektor JVC DLA-RS3100 wyposażony jest w 65-milimetrowy obiektyw złożony z siedemnastu całkowicie szklanych elementów w 15 grupach. Pozwala to osiągnąć wysokiej jakości niezwykle ostry obraz na całej powierzchni ekranu.

Algorytm Multi Pixel Control poprawiający ostrość obrazu

By jeszcze bardziej poprawić reprodukcję materiału 8K, JVC zastosowało samplowanie każdego piksela z sygnału 4K, by dostarczyć płynne, wiernie oddane obrazy. Algorytm MPC obsługuje pełny sygnał 8K w 60 klatkach oraz 4K w 120 klatkach (4:4:4).

2 Wejścia HDMI 2.1 HDCP2.3 High Speed 48Gbps

W przeciwieństwie do konkurencyjnych urządzeń podobnej klasy, projektory JVC DLA-RS3100 jest są wyposażony w najnowsze wejścia HDMI 2.1 zgodne ze standardem HDCP 2.3 zdolne do wyświetlania obrazów 8K60P z próbkowaniem kolorów 4:4:4. W przeciwieństwie do innych urządzeń, najnowszy interfejs HDCP2.3 jest na obu wejściach HDMI.

Doskonała jakość obrazu

Wysoki kontrast naturalny i dynamiczny

Panel D-ILA 4K i oraz układ optyczny zapewniają kontrast naturalny wyższy niż 80,000:1. W połączeniu z autorską technologią Intelligent Lens Aperture, która analizuje obraz wejściowy i automatycznie steruje poziomem czerni, DLA-RS3100 jest w stanie wyprodukować widowiskowy, powodujący uczucie immersji kontrast dynamiczny o współczynniku 800,000:1

Jasność 2500 lumenów

Dzięki zastosowaniu lasera o podwyższonej mocy 440W, nowy projektor D-ILA JVC DLA-RS3100 osiąga wysoką jasność 2500 lumenów. Żywe, szczegółowe materiały 8K mogą być dzięki temu wyświetlane nawet w środowiskach nie do końca przystosowanych do oglądania rozdzielczości Ultra HD, takich jak pokoje dzienne czy salony, gdzie nie jest możliwe zupełne ograniczenie światła zewnętrznego.

HDR10+ kompatybilny z funkcją Auto Tone Mapping

DLA-RS3100 wspiera HDR10+ dla materiałów takich jak UHD Blu-ray i HLG (Hybrid-Log Gamma). Nowy model jest również wyposażony w zupełnie nową funkcję - Auto Tone Mapping - która automatycznie dostosowuje ustawienia obrazu, bazując na danych zawartych w materiale HDR. Ta opcja umożliwia wyświetlanie obrazów HDR w sposób optymalny dla poszczególnych treści.

Wszystkie projektory JVC oferują wysoką jasność oraz najwyższy w branży kontrast rzeczywisty i dynamiczny, które są kluczowe dla właściwego wyświetlania obrazów HDR10+. Nowa aktywna inteligentna przysłona obiektywu jest teraz dostępna także dla sygnału HDR po to, aby zapewnić widzom najbardziej dynamiczne obrazy HDR jakie kiedykolwiek były dostępne w projektorach.

Technologie Clear Motion Drive oraz Motion Enhance poprawiające płynność ruchu

W DLA-RS3100 poprawiono technologię interpolacji ruchu Clear Motion Drive dostosowując ją do natywnych paneli 4K. Zapewniło to wyświetlanie dynamicznych obrazów płynnie i bez rozmyć zarówno przy projekcji obrazów FullHD jak i o pełnej rozdzielczości 4K120P 4:4:4. Ponownie zaimplementowano też technologię Motion Enhance, zapewniającą jeszcze większą czystość obrazów w ruchu.

Szersze pokrycie palety barw dzięki filtrowi kinowemu

Zaimplementowanie filtra kinowego w projektorach DLA-RS3100, pozwoliło na pokrycie przestrzeni barw szerszej niż DCI oraz oczywiście BT.709. Kontent HDR10+ taki jak UHD-Blu-ray cechuje paleta kolorów szersza niż kiedykolwiek wcześniej. Projektory D-ILA z szerokim pokryciem przestrzeni barw BT.2020 z powodzeniem wyświetlają barwy takie jak szkarłatny róż i świeża zieleń czy naturalną gradację nieba i fal morskich.

Tryb Low Latency znacznie redukujący opóźnienie klatek podczas grania

Dostępność nowych zaawansowanych technologicznie konsol do gier, przyczyniła się do rozwoju gier 4K/HDR10+. Nowy model JVC DLA-RS3100 oferuje tryb niskiego opóźnienia, który zapewnia znaczącą redukcję opóźnienia klatek i pozwala cieszyć się małym input lagiem w grach komputerowych. Low Latency poprawia przetwarzanie sygnałów o wysokiej przepustowości takich jak 8K10bit, 12bit itd., bezpośrednio, bez kompresji, w celu zachowania jakości oryginału. Poprawia też jakość obrazu i przyspiesza procesy, co ma znaczny wpływ na redukcję opóźnienia klatek podczas grania w gry.

Kalibracja obrazu

Certyfikaty ISF i THX 4K

Nowe modele projektorów JVC DLA-RS3100 posiadają certyfikat ISF ccc®, który gwarantuje możliwość dokonania perfekcyjnej kalibracji przez wykwalifikowanego kalibratora. Projektor posiada możliwość bardzo precyzyjnej regulacji ustawień, a profesjonalna kalibracja zapewnia idealny obraz zgodny z intencjami reżysera, z uwzględnieniem parametrów ekranu projekcyjnego, warunków oświetleniowych i źródeł sygnału. Najwyższa jakość obrazu w modelu DLA-RS3100 będzie również potwierdzona prestiżowym certyfikatem THX (na etapie finalnego zatwierdzenia).

Szerokie możliwości regulacji obrazu

Szerokie możliwości ustawienia obrazu pozwalające zarówno na profesjonalną regulację kolorów (6-osiowy system regulacji barw), balansu bieli, gamma, jak i jasności czy kontrastu. Projektory JVC znane z możliwości osiągnięcia niemal perfekcyjnego obrazu referencyjnego po kalibracji. Dla mnie wymagających dostępna jest opcja automatycznej kalibracji.

Funkcja regulacji zbieżności barw

Zastosowana w projektorach funkcja korekcji położenia pikseli umożliwia regulację zbieżności barw z dokładnością do 1/16 piksela. Matryca jest podzielona na segmenty dające możliwość częściowej korekcji zbieżności aż w 121 punktach. Efektem jest czysty obraz bez odchyleń barw.

Elastyczność instalacji

Pamięć obiektywu umożliwiającą zastosowanie ekranu w formacie kinowym

Większość ciekawych filmów w przeciągu ostatnich miesięcy została wydana w formacie kinowym. Co więcej obraz z jakim spotykamy się w kinach jest bardziej naturalny dla naszych oczu, a ekran w formacie 2,35:1 zwyczajnie lepiej się prezentuje w pomieszczeniu kina domowego. W projektorach JVC ostrość, powiększenie i przesunięcie obiektywu mogą być zapamiętane dla treści video wyświetlanych w różnych formatach i łatwo przełączane między sobą. Teraz możesz cieszyć się naprawdę panoramicznym obrazem.

Tryb Instalacyjny

Pośród funkcji DLA-RS3100 znaleźć można nowy tryb instalacyjny, który zapamiętuje i wczytuje do 10 pozycji obrazu z uwzględnieniem różnych ustawień. Możemy zapamiętać a potem przywołać z pamięci

takie ustawienia jak:

- przywołana wyżej pamięć obiektywu z uwzględnieniem ostrości, zoomu optycznego i pozycji lens-shift
- zbieżność paneli D-ILA 4K względem siebie
- maskowanie ekranu, tryb anamorfczny, dostosowanie ustawień do powierzchni projekcyjnej konkretnego producenta
- sposobu instalacji projektora, korekcji Keystone czy korekcja krzywizny.

Bardzo duża elastyczność montażu projektora

Projektory JVC pozwalają na instalację nawet w trudnych technicznie pomieszczeniach. Posiadają dwukrotny zoom optyczny z elektryczną regulacją powiększenia, ostrości i przesunięcia obiektywu w zakresie $\pm 100\%$ w pionie oraz $\pm 43\%$ w poziomie. Obraz o przekątnej 100 cali możemy osiągnąć z odległości od 3 do 6,1 metra.

Anamorfczne skalowanie 8K

Nowy projektor Reference Series DLA-RS3100 współpracuje z powszechnie dostępnymi na rynku obiektywami anamorfcznymi (specjalny typ obiektywu zniekształcający obraz w jednym wymiarze przy użyciu optycznych elementów cylindrycznych lub pryzmatycznych). Posiada również nowy tryb skalowania, zoptymalizowany pod natywną rozdzielczość 8192x4320 (17:9) właściwą dla mechanizmu D-ILA.

Kompatybilność ze standardem Control4 SDDP

Nowy model projektora JVC DLA-RS3100 podobnie jak poprzednicy - jest kompatybilny z protokołem Simple Device Discovery Protocol (SDDP) o który oparty jest system sterownia Control4. W momencie gdy do systemu Control4 dodane zostanie urządzenie kompatybilne z protokołem SDDP, jest ono automatycznie rozpoznawane; automatycznie dodawane są niezbędne sterowniki projektora umożliwiające zewnętrzną kontrolę urządzeniem.*1

* wymaga zastosowania zewnętrznego kontrolera oraz aplikacji.

Łatwy w obsłudze pilot zdalnego sterowania

Nowy pilot zdalnego sterowania z dedykowanymi przyciskami do regulacji obrazu 3D, pamięci obiektywu, wyboru wejścia czy trybu wyświetlania obrazu zapewnia wyjątkową funkcjonalność. Przyciski są automatycznie podświetlane umożliwiając bezproblemową obsługę nawet w ciemnym pomieszczeniu.

Rozbudowany terminal wejść / wyjść

Do dyspozycji użytkownika są 2 wejścia HDMI z obsługą 3D, a także terminal LAN do zdalnej obsługi i wgrywania nowego firmware'u i konfiguracji oraz gniazdo triggera do podłączenia obiektywu anamorfcznego lub sterowania ekranem.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	DLA-RS3100
Technologia	D-ILA
Rozdzielczość (Podstawowa)	8K
Format Obrazu	1.89:1
Jasność	2500
Kontrast (...:1)	80000
Źródło Światła	LASER
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	20000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	1.36
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2.75