

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Projektor Mitsubishi HC3100**

Cena **7 980,00 zł**

Producent **Mitsubishi**

OPIS PRODUKTU

Kontrast generujący subtelną gradację, perfekcyjnie splecioną ze światła i cienia. Jakość wysokiej rozdzielczości, wzmacniająca poczucie tekstury w obrazach wyświetlanych na ekranie. Piękno wizualne, zdefiniowane przez zdolność do reprodukcji bogatych czarnych tonów. Zastosowanie nowego DMD w celu radykalnego ograniczenia rozproszonego odbicia światła oraz nowo opracowanego sterownika panelu dla pięknej gradacji. Rezultatem jest natywny kontrast* 4500:1 dla bogatych mocy ekspresji obrazu. Definicja staje się rzeczywista i drobna w szczegółach. Zdolność reprodukcji i oddanie czarnym obrazom przekształcają pomieszczenia w wystawne przestrzenie teatralne.

Najważniejsze cechy
Bogata reprodukcja obrazu
Nowe koło kolorów o naturalnych tonach
Błyszczące kolory
1000 lumenów
Szybki napęd LVDS
Szybka pamięć (RLDRAM) o ulepszonej wydajności transmisji danych i szybki napęd LVDS zapewniają subtelne gradacje ekspresji rywalizujące z modelami z wyższej półki.

Ulepszone poziomy czerni
Mitsubishi HC3100 jest wyposażony w najnowszy panel DMD (D3) z rozszerzonym kątem działania lustro wynoszącym 12 stopni. Oprócz wyjątkowej wydajności wykorzystania światła, wydajność tego nowego panelu jest dodatkowo zwiększona dzięki nowemu silnikowi optycznemu obiektywu irysowego, osiągając wysoki współczynnik kontrastu 4500:1. Zmienna apertura obiektywu optymalnie dostosowuje jakość obrazu do zawartości obrazu. Jasne sceny są wyraźne i żywe, podczas gdy ciemne sceny mają subtelne gradacje i ostre odwzorowanie czerni. Ten tak bardzo pożądany szeroki zakres ekspresji jest w końcu rzeczywistością.

10-bitowy obwód konwersji
Pełny 10-bitowy obwód konwersji I/P znacznie redukuje szum, zapewniając płynne, piękne obrazy z mniejszą liczbą „schodków” (linii przypominających schody).

Wyrazisty kolor
Nowy algorytm przetwarzania kolorów i przetwarzanie sygnału koloru na poziomie systemu zapewniają jasne, żywe odwzorowanie neutralnych kolorów powszechnie występujących w filmach i naturalnych krajobrazach. Trzystopniowa funkcja regulacji dodatkowo wzmacnia to przełomowe osiągnięcie.

Obiektyw irysowy napędzany silnikiem z 2-stopniowym otwieraniem i zamykaniem
Aby zoptymalizować światło padające przesyłane do układu DMD, HC3100 jest wyposażony w wygodny system napędzany

silnikiem do regulacji przysłony obiektywu; otwarcie lub zamknięcie można wybrać za pomocą pilota. 2-3 pull down do precyzyjnej konwersji źródeł filmowych HC3100 jest wyposażony w 2-3 pull down, aby znacznie zmniejszyć „schodki” w źródłach filmowych z przeplotem (480i lub 576i). Ponadto połączenie kilku funkcji umożliwia łatwy wybór każdego trybu — wysokiej jasności lub wysokiej jakości obrazu — w zależności od obrazu.

Koło kolorów o prędkości 4x lub 5x Prędkość koła kolorów można ustawić na 5x dla widzów, którym przeszkadzają zakłócenia kolorów, lub na 4x dla tych, którzy priorytetowo traktują gradacje.

Tryb niski + zamknięta przysłona Chociaż zamknięcie przysłony zmniejsza poziom jasności, wysoki kontrast 4500:1 jest osiągnięty dla bogatej czerni i gradacji dorównujących tym z modeli z wyższej półki. Idealny do oglądania filmów z ciemnymi scenami.

Korekcja gamma Oprócz 3 trybów sportu, wideo i kina, w sytuacjach, gdy normalna funkcja jasności nie może sprostać preferencjom użytkownika, takim jak chęć zwiększenia reprodukcji poziomu czerni, rozjaśnienia neutralnych kolorów lub tłumienia rozjaśnień podczas oglądania filmu, funkcja korekcji gamma umożliwia niezależne dokładne dostosowanie tylko poziomu czerni, neutralnego koloru lub bieli i gradacji.