

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



**Panasonic**  
ideas for life

Nazwa **Projektor Panasonic PT-EX500LE (bez obiektywu)**

Cena **9 490,00 zł**

Producent **Panasonic**

## OPIS PRODUKTU

### Projektor Panasonic PT-EX500E

Projektor PT-EX500EL dostarczany jest bez obiektywu. Model PT-EX500E dostarczany jest z obiektywem standardowym (TR: 1.7 - 2.8 : 1)

Projektor Panasonic PT-EX500E to bezpośredni następca bardzo popularnych projektorów instalacyjnych Sanyo. Urządzenie oferuje obraz w rozdzielczości XGA (1.024 x 768) z kontrastem 2.000:1 wyświetlany za pomocą technologii 3LCD (z nieorganicznymi panelami). Urządzenie wyposażono dodatkowo w złącze HDMI oraz 10W głośnik.

Aby idealnie dopasować parametry projekcji do warunków, w których ma być wyświetlany obraz urządzenie pozwala na zastosowanie jednego z 5 wymiennych obiektywów. Funkcja Lens Shift, centralnie umieszczony obiektyw, możliwość instalacji pod dowolnym kątem w osi (np. pionowo w dół lub w górę) oraz korekcja Keystone pozwalają na precyzyjne ustawienie obrazu względem powierzchni projekcyjnej.

Projektor Panasonic PT-EX500E wyposażono w szereg funkcji, które pozwalają zwiększyć jego funkcjonalność i ułatwić korzystanie. Zalicza się do nich m.in. Daylight View (dostosowanie jasności obrazu do warunków świetlnych pomieszczenia za pomocą specjalnego czujnika), Intelligent Lamp Control System (dostosowanie jasności projektora do wyświetlanej sceny), timer prezentacji, funkcję "Freeze", Direct Power Off (podtrzymanie chłodzenia lampy po nagłym odcięciu zasilania), własne logo czy możliwość zarządzania i sterowania przez sieć (zgodną z Crestron RoomView).

Urządzenie posiada system łatwej wymiany lampy (szczególnie ważny w przypadku instalacji sufitowych), filtr o żywotności nawet 12.000 godzin i lampę o żywotności 4.000 godzin.

Jakość żywych kolorów o dużej jasności

Pomimo swoich niewielkich rozmiarów, seria PT-EZ570 wyświetla obraz o jasności nawet 6000 ANSI lumenów. Dodatkowo, przesłona reguluje się automatycznie, dostosowując się do warunków instalacji. Skutkuje to wysokim kontrastem na poziomie do 5000:1.

Oryginalny filtr Eco składa się z dwóch mikro filtrów (elektrostatycznych), który wykorzystuje efekt jonizacji, aby zbierać nawet najmniejsze drobinki kurzu. Pierwszy filtr ma strukturę plastra miodu, a filtr główny jest pofałdowany, aby zapewnić jak największą powierzchnię, która zwiększa możliwości zbierania pyłów. Dzięki temu filtr Eco posiada cykl wymiany wynoszący nawet 12.000 godzin, co znacznie zmniejsza problematyczność konserwacji projektora. Warta podkreślenia jest możliwość czyszczenia

filtra pod bieżącą, zwykłą wodą, a następnie jego ponowne użycie. Jest to cecha niezwykle istotna z punktu widzenia ekologii.

Do budowy paneli LCD i polaryzatorów (również ulegające degradacji) zostały wykorzystane materiały nieorganiczne, aby opóźnić związaną z użytkowaniem zmianę jakości obrazu spowodowaną zmianami w bloku optycznym. Dzięki temu udało się osiągnąć bardzo wysoki cykl jego wymiany wynoszący nawet 10 000 godzin.

W trybie czuwania projektor przestawia się w tryb Eco, wtedy zużycie energii spada do 0.4W. Zmniejsza to koszty użytkowania i ma też niebagatelny wpływ na środowisko. Kiedy tryb lampy ustawiony jest na Auto, inteligentny system sterowania lampy automatycznie reguluje jasność lampy dostosowując ją do wyświetlanego obrazu i przez to obniża zużycie energii do 70%.

Detale obrazu są mniej wyraźne, jeśli projektor jest używany w pomieszczeniu z zapalonym światłem. System Daylight View firmy Panasonic, zwiększa wrażenie jasności poprzez regulację ostrości, krzywą gamma i usprawnienie kolorów. To zapewnia wyraźniejszy, piękny obraz z żywymi kolorami nawet w jasnych warunkach oświetleniowych.

Projektory serii Panasonic PT-EZ570 mogą jednocześnie wyświetlać obrazy z dwóch źródeł na jednym ekranie. Przykładowo, możesz wyświetlać obraz z komputera po lewej i obraz wideo po prawej.

Wychodząc naprzeciw projektorom szerokokrotnym, funkcja ta daje szereg nowych możliwości instalacji. Projektor posiada również tryb Picture-in-Picture (obraz w obrazie), który pozwala na wyświetlanie drugiego obrazu wewnątrz obrazu głównego. Drugi obraz może zostać umieszczony w każdym z czterech rogów obrazu, aby rozszerzyć możliwości projektora o te, które były dotąd dostępne tylko dla projektorów szerokokątnych.

**Możliwości instalacyjne**

Możliwość pracy w 360-stopniowym zakresie umożliwia szeroki zakres instalacji. Szeroki zakres regulacji przesunięcia obrazu w pionie i poziomie pozwala na łatwe dopasowanie obrazu do warunków w jakich pracuje projektor. Umieszczony centralnie obiektyw zapewnia łatwość instalacji, eliminując potrzebę stosowania specjalnych rozwiązań podczas planowania miejsca instalacji. Centralnie umieszczony obiektyw i symetryczny design zapewnia łatwość instalacji, eliminując potrzebę zastosowania jakichś specjalnych rozwiązań podczas instalacji.

Automatyczna korekcja Keystone umożliwia projekcję pod kątem. Wszystko co musisz zrobić to określić 4 rogi wyświetlanego obrazu (w stosunku do ekranu), a funkcja automatycznej korekcji trapezu odpowiednio skoryguje obraz w pionie i w poziomie.

Przeglądarka internetowa w komputerze podłączonym za pomocą sieci LAN pozwala na zdalne sterowanie projektorem i kontrolowanie jego stanu. Funkcja powiadamiania przez e-mail pozwala informować, kiedy należy wymienić lampę, oraz wskazuje ogólny stan projektora. Oryginalne, darmowe oprogramowanie firmy Panasonic; "Multi Projector Monitoring & Control Software", pozwala użytkownikowi na sterowanie i monitorowanie pracy wielu projektorów jednocześnie przez sieć LAN. Przykładowo, istnieje możliwość ustawienia kilku projektorów, aby włączały się/ wyłączały w określonym czasie, każdego dnia. Jeśli pojawi się jakikolwiek problem, do komputera sterującego/monitorującego zostanie wysłana wiadomość alarmowa.

Seria Panasonic PT-EZ570 posiada wbudowany głośnik 10W mono o wysokiej skuteczności.

la ułatwienia konserwacji, filtr umieszczono z boku projektora, a lampę na górze. Ich wymiana jest niezwykle prosta nawet, jeśli projektor został zamontowany sufitowo. Mechaniczna przesłona obiektywu załkownicie blokuje irytujący strumień światła wydobywający się z projektora w trybie czuwania lub w okresie, kiedy projektor nie jest wykorzystywany, np. w czasie spotkań.

Wiatraczki mające na celu schłodzić projektor pracują również po wyłączeniu projektora przełącznikiem Power. Pozwala to na wyłączenie zasilania projektora przez wyłączenie zasilania głównym przełącznikiem dla całego pomieszczenia, np. w przypadku, gdy projektor został zamontowany sufitowo i nie ma możliwości osiągnięcia bezpośrednio przełącznika na projektorze.

**Główne zalety**

Wspomaganie RGB - gwarantujące wysoki poziom odwzorowania koloru

Rozdzielczość XGA (1024x768)

Funkcja Daylight View Premium poprawia jakość obrazu, aby wyświetlać wyraźne, jasne obrazy nawet w jasnych pomieszczeniach

Samoczyszczący się filtr, szczelny blok optyczny,

łatwość sterowania za pomocą sieci LAN

Montaż w zakresie 360 stopni pod każdym kątem

Unikalny system korekcji obrazu Detail Clarity Processor 3 firmy Panasonic poprawia niezależnie każdy fragment obrazu

---

## CECHY PRODUKTU

Model/Seria	<b>PT-EX500LE</b>
Technologia	<b>LCD</b>
Rozdzielczość (Podstawowa)	<b>XGA</b>
Format Obrazu	<b>4:3</b>
Jasność	<b>5000</b>
Kontrast (...:1)	<b>2000</b>
Źródło Światła	<b>LAMPA</b>
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	<b>4000</b>
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	<b>1.7</b>
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	<b>2.8</b>