

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Ekran Ramowy Przenośny W Skrzyni  
QuickFoldPRO 200x125 cm 16:10 93" Przód  
I/Lub Tył**

Cena **4 490,00 zł**

Producent **Luxury Screens**

## OPIS PRODUKTU

Ekran ramowy przenośny eventowy w skrzyni na kółkach z linii profesjonalnej seria QuickFoldPRO Dostępne formaty: 1:1, 4:3, 16:10, 16:9, 2.35:1 oraz 2.39:1 Szerokości powierzchni projekcyjnej (część aktywna): od 2m do 12m Rodzaj ekranu: ultra mobilny, w pełni składany, z wymiennymi powierzchniami projekcyjnymi pogodoodpornymi do zastosowania zarówno na zewnątrz jak i wewnątrz

W zestawie: □ aluminiowa, wzmocniona rama ekranu z zastosowaniem przegubów click-on / click-off (szybko-złączki) □ nogi aluminiowe składane z dodatkowymi stabilizującymi całą konstrukcję tylnymi podporami (dostępne standardowo w większości rozmiarów) □ dodatkowa usztywniająca konstrukcję wypora tylna ramy (dostępne standardowo przy w większych wielkościach ekranów) □ płótno/płótna do projekcji przedniej i/lub tylnej i/lub obustronnej w specjalnym ochronnym pokrowcu transportowym □ profesjonalna skrzynia transportowa na kółkach □ obrazkowa instrukcja obsługi/montażu w języku angielskim oraz polskim

Cechy szczególne: Całkowicie beznarzędziowy montaż i demontaż ekranu Regulacja wysokości ustawienia ekranu w bardzo dużym zakresie Możliwy montaż ekranu na ścianie lub suficie albo do sztankietu dzięki specjalnym dedykowanym uchwytnom Czarna 10cm ramka dookoła pola wizyjnego zwiększająca kontrast oglądanego obrazu (wykadrowuje go tak jak to robią kotary w kinie) Wzmocniona konstrukcja całego ekranu ( wydanie HeavyDuty ) Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu mocowane na zatrzaski Nowoczesny system równomiernego napinania płótna wzdłuż całej długości ramy Wygodna, kompaktowa walizka na kółkach z okuciami ułatwiająca transport i przechowywanie ekranu Zintegrowany system szybkiego beznarzędziowego montażu-demontażu ramy ( ang.

EasyInstallSystem ) Drobnziarnista struktura warstwy wierzchniej płótna idealna do projekcji FULL-HD oraz Ultra-HD/3D ( 4K Lub 8K ) Płótno pogodoodporne 2-, 3- lub 4-warstwowe z USA, Francji, Holandii, Japonii lub Włoch o najlepszej gramaturze, sztywności i żywotności 3-letnia GWARANCJA na produkt Materiał projekcyjny: □ FRONT-PROJECTION - White Flex UHD PRO (do projekcji przedniej / biały przód oraz czarny tył) □ REAR-PROJECTION - Rear Flex UHD PRO (do projekcji wstecznej/tylnej - płótno szare z obu stron) □ FRONT&REAR-PROJECTION - Dual Flex UHD PRO (do projekcji obustronnej = przedniej oraz wstecznej/tylnej - płótno białe z obu stron) □ WSZELKIE INNE PODŁOŻA Z DOSTĘPNYCH NA RYNKU WG. ŻYCZENIA KLIENTA

OPCJONALNY TUNING EKRANÓW SERII QUICK-FOLD-PRO™: □ Zintegrowany Z Konstrukcją Ekranu System Odciągów □ Możliwość Personalizacji Rozmiaru I Formatu Na Życzenie □ Malowanie Ramy Aluminiowej Proszkowo Na Dowolny Kolor Z Palety RAL □ Maskownica Pozioma Lub Pionowa Zmieniająca Wielkość Oraz Format Obszaru Roboczego □ System Dociążenia Podstawy Nośnej Ekranu Specjalnymi Profilowanymi Klockami W Celu Zwiększenia Stabilności Konstrukcji

## CECHY PRODUKTU

|                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| Model/Seria                      | <b>QuickFoldPRO</b> |
| Wielkość Obszaru Roboczego (cm)  | <b>200x125</b>      |
| Szerokość Obszaru Roboczego (cm) | <b>200</b>          |
| Wysokość Obszaru Roboczego (cm)  | <b>125</b>          |
| Format Obszaru Roboczego         | <b>16:10</b>        |
| Przekątna (cale)                 | <b>93</b>           |
| Rodzaj Płótna                    | <b>Front</b>        |
| Rodzaj Projektji                 | <b>Przednia</b>     |
| Czarna Ramka                     | <b>Tak</b>          |
| Ilość Płócien W Zestawie         | <b>1</b>            |
| Skrzynia Mobilna                 | <b>Tak</b>          |