

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa

**Ekran Projekcyjny Ramowy Elite Screens  
ez Frame R200DHD5 442 x 249 cm 200 cali  
16:9 Cine Grey 5D ALR**

Cena

**12 800,00 zł**

Producent

**Elite Screens**

## OPIS PRODUKTU

Seria ekranów ramkowych ezFrame to wysokiej jakości ekrany ramowe z aluminiową ramą pokrytą aksamitem o szerokości 6 cm. Ponieważ tkanina jest mocno zaciśnięta w ramie, gwarantowana jest optymalna płaskość. Seria ezFrame oferuje różnorodne opcje w różnych formatach (16:9, 4:3, 21:9, 16:10) i rodzajach tkanin, takich jak CineWhite lub CineGrey5D z certyfikatem ISF. Do formatów 16:9 i 21:9 można dokupić także akustycznie przezroczystą tkaninę ekranową (AcousticPro 1080P3), dzięki której głośniki będzie można umieścić za ekranem. Jeśli pozwala na to miejsce, ekran z ramką jest optymalnym rozwiązaniem dla Twojego kina domowego i w połączeniu z ekranem CineGrey 5D stanowi doskonały ekran o wysokim kontraście, który w pełni nadaje się do oświetlenia dziennego!

Projekt i instalacja: doskonały na początek ekran ramowy z widocznymi ramkami do kina domowego i zastosowań profesjonalnych  
Aksamitna flokowana rama aluminiowa o szerokości 6 cm  
Łatwy montaż i instalacja na ścianie  
Regulowane płytki mocujące zapewniają równomierne napięcie  
Przesuwny uchwyt ścienny  
Sterowanie: łatwy w instalacji i obsłudze

Wersja z powierzchnią CineGrey5D to rozwiązanie do projekcji zarówno w warunkach mocnego oświetlenia jak i w pełnej ciemności - w obu sytuacjach ten rodzaj aktywnej powierzchni ALR pozwoli uzyskać wyraźny i kontrastowy obraz. Jest to nowsza i posiadająca wyższe parametry wzmocnienia powierzchnia w porównaniu z CineGrey3D. Dzięki powierzchniom projekcyjnym typu ALR można zastąpić telewizor w salonie ekranem projekcyjnym i cieszyć się pięknym obrazem w dużym formacie. Powierzchnia ta przeznaczona jest do projekcji z dużej odległości, nie zadziała w połączeniu z ST i UST  
Typ projekcji: Nadaje się do: projektorów o standardowym rzucie  
Materiał ekranu: CineGrey 5D  
Przekątna ekranu (cm): 508  
Przekątna ekranu (cale): 200

Proporcji: 16:9  
Korzyść: 1.5  
Szerokość: 442  
Wysokość: 248.9  
Ciężar: 23.4  
Okres gwarancji: 24 Miesiące / miesiące  
Nadaje się do: Projektorów o standardowym rzucie

## CECHY PRODUKTU

Model/Seria	<b>Elite Screens / ezFrame</b>
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	<b>442 x 248,9</b>
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	<b>442</b>
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	<b>248.9</b>
Format Obszaru Roboczego	<b>16:9</b>
Przekątna (cale)	<b>200</b>
Rodzaj Płótna	<b>Cine Grey 5D ALR</b>
Szerokość (Części Widocznej) Profilu Ramy (cm)	<b>6</b>
Rama Widoczna	<b>Tak</b>
Czarny Aksamit	<b>Tak</b>
Statywy	<b>Opcjonalnie</b>