

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



# SONY

Nazwa **Projektor Sony SRX-R515P**

Cena **0,00 zł**

Producent **Sony**

## OPIS PRODUKTU

SRX-R515P System projekcyjny kina cyfrowego 4K przystosowany do małych i średnich ekranów. Niższy koszt utrzymania dzięki konstrukcji ułatwiającej obsługę. SRX-R515 to wysokiej jakości system projekcyjny kina cyfrowego 4K, przeznaczony do sal z małymi i średnimi ekranami. Obudowa tego systemu projekcyjnego jest mniejsza niż w przypadku modelu SRX-R320. Jest on w pełni zgodny z wymaganiami DCI, a różne elementy jego konstrukcji umożliwiają tańszą i łatwiejszą eksploatację. Są to między innymi bardziej ekonomiczny system źródła światła umożliwiający łatwą i bezpieczną wymianę lamp, filtr powietrza nadający się do czyszczenia, 15-calowy panel sterowania z graficznym interfejsem użytkownika, a także możliwość zdalnej obsługi przy użyciu tabletów iPad i z systemem Android.

Projekcje w rozdzielczości 4K, doskonale pasujące do kina niezależnego

Ten system projekcyjny oferuje prawdziwą jakość 4K od obiektywu po zintegrowany moduł media block. W porównaniu z innymi modelami wyróżnia się udoskonalonym mechanizmem optycznym SXR, wyższym współczynnikiem kontrastu, jasnością na poziomie 15 000 lumenów, technologią łagodnego dla wzroku obrazu 3D firmy Sony, a także obsługą aż do 60 klatek na sekundę. System ten umożliwia również szybkie pozyskiwanie i przesyłanie materiałów oraz przechowywanie dużych ilości danych.

Funkcje:

Prawdziwa rozdzielczość 4K od obiektywu po zintegrowany moduł media block System SRX-R515 wyświetla obraz o prawdziwej, zgodnej ze specyfikacją DCI rozdzielczości 4K, czyli 4096 x 2160 — cztery razy większej od rozdzielczości 2K i HD. Wykonany ze szkła niskodispersyjnego ELD obiektyw o dużej przysłonie F 2,5 daje obraz 4D o superwysokiej rozdzielczości. W przeciwieństwie do systemów konkurencyjnych, które łączą obiektyw 2K z modułem media block 4K, model SRX-R515 ma zarówno panel SXR, jak i obiektyw o rozdzielczości 4K. Umożliwia to wyświetlanie obrazów z maksymalną rzeczywistą rozdzielczością 4K.

Technologia łagodnego dla wzroku obrazu 3D firmy Sony bez migotania Unikatowy, dwuobiektywowy system Sony do projekcji filmów 3D w rozdzielczości własnej 2K. Dwuobiektywowa konstrukcja w połączeniu z technologią 3D pozwala na jednoczesną projekcję obrazów przeznaczonych dla lewego i prawego oka, zapewniając ostry obraz 3D. Eliminuje to niepożądane migotanie powodowane przez systemy korzystające z technologii wyświetlania naprzemiennego „triple flash”.

Realistyczny obraz o wysokim kontraścieOgraniczając straty światła, mechanizm optyczny systemu SRX-R515 generuje obraz o wysokim współczynniku kontrastu 8000:1, dzięki czemu uzyskuje się bardziej realistyczny obraz o bardzo ciemnych obszarach czarnych.

Ekonomiczna technologia źródła światła umożliwia łatwą i bezpieczną wymianę lampW technologii źródła światła systemu projekcyjnego SRX-R515 zastosowano sześć wysokociśnieniowych lamp rtęciowych. Są to lampy trwałe, generujące jasne światło wysokiej jakości. W razie awarii jednej z lamp system działa nadal. Wymiana lamp jest łatwa i bezpieczna. Niższy koszt wymiany lamp przyczynia się do zmniejszenia ogólnych kosztów bieżącej eksploatacji systemu.

Wysoka jasność na ekranach o szerokości do 12 metrówSystem projekcyjny SRX-R515 wyświetla obraz o wysokiej jasności na poziomie 15 000 lumenów, przystosowany do małych i średnich ekranów o szerokości do 12 metrów.

Mniejsza obudowa zapewnia większą swobodę pracyMniejsza niż w przypadku innych modeli obudowa o wymiarach 1015 x 546 mm umożliwia instalację w niedużych kabinach projekcyjnych, zapewniając operatorom większą swobodę pracy. Pełni ona jednocześnie funkcję ochronną, ponieważ jest zgodna z normą bezpieczeństwa fizycznego FIPS-140/2 i wymaganiami antysabotażowymi DCI.

Szybkie pobieranie i przesyłanie materiałów oraz duża pojemnośćSystem projekcyjny SRX-R515 umożliwia szybsze przesyłanie danych przez sieć za pośrednictwem złącza USB 3.0, dzięki czemu menedżerowie kin mogą bardziej elastycznie planować seanse. Pojemność pamięci masowej wynosi od 4 TB do 8 TB.

Większy graficzny interfejs użytkownika i zdalne sterowanie oprogramowaniem Screen Management System przy użyciu tabletuSystem projekcyjny SRX-R515 ma duży, 15-calowy graficzny interfejs użytkownika, który jest spójny z oprogramowaniem Sony Theatre Management System. Operatorzy mogą za jego pomocą skonfigurować projektor, zarządzać materiałami i przygotowywać pełny harmonogram seansów. System umożliwia też zdalne sterowanie przy użyciu tabletów iPad oraz systemem Android, zwiększając efektywność pracy kina.

Uniwersalna konfiguracja wejścia zawartości alternatywnejSystem projekcyjny SRX-R515 ma standardowo 2 gniazda HDMI.

## CECHY PRODUKTU

Model/Seria	<b>SRX-R515P</b>
Technologia	<b>SXRD</b>
Rozdzielczość (Podstawowa)	<b>4K</b>
Format Obrazu	<b>16:9</b>
Jasność	<b>15000</b>
Kontrast (...:1)	<b>8000</b>
Źródło Światła	<b>LAMPA</b>
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	<b>3000</b>
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	<b>1.35</b>
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	<b>2.34</b>