

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



# SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-FHZ75B**

Cena **31 100,00 zł**

Producent **Sony**

## OPIS PRODUKTU

VPL-FHZ75 (VPLFHZ75) Projektor o rozdzielczości WUXGA z laserowym źródłem światła o jasności 6500 lumenów. Zaawansowane technologie obrazu, wysoki kontrast podczas prezentacji i ułatwiona instalacja. Zwarty, utrzymany w eleganckiej stylistyce projektor laserowy VPL-FHZ75 łączy najnowsze zdobycze Sony w dziedzinie obrazu z rozwiązaniami ułatwiającymi instalację. Doskonale sprawdza się w średniej wielkości salach w biurach, na uczelniach, w miejscach publicznych i wszędzie tam, gdzie potrzebny jest obraz o dużej jasności.

Trwałe, laserowe źródło światła i nowo opracowany panel 3LCD 0,76" z optycznym modułem kompensującym uzupełniono zaawansowaną technologią przetwarzania obrazu i firmowym systemem Reality Creation. W rezultacie uzyskano wyjątkowo kontrastowy obraz o rozdzielczości WUXGA, wierne kolory i bardzo dużą jasność 6500 lumenów. Dzięki tym cechom projektor pomoże dodatkowo zainteresować słuchaczy prezentacją lub wykładem.

Duże doświadczenie firmy Sony w opracowywaniu i analizie projektorów laserowych zaowocowało powstaniem funkcji inteligentnych ustawień, pozwalającej wybrać cztery wstępnie zdefiniowane ustawienia jasności, systemu chłodzenia, koloru i innych właściwości projektora. Upraszczają one instalację i zapewniają optymalne działanie w klasach / miejscach spotkań, muzeach, obiektach rozrywkowych i systemach z wieloma ekranami.

Dzięki zwartej konstrukcji i najszerszemu w tej klasie sprzętu zakresowi pionowej zmiany osi obiektywu model VPL-FHZ75 idealnie nadaje się do instalacji nawet w ograniczonej przestrzeni. Dodatkową zaletą będą prawidłowe proporcje obrazu nawet przy projekcji pod kątem.

### Funkcje

Bardzo wysoka jakość kontrastowego obrazu o jasności 6500 lumenów

Poza laserowym źródłem światła kluczowym elementem projektora jest nowo opracowany 0,76-calowy panel LCD z wbudowanym optycznym modułem kompensującym. Połączenie tych dwóch elementów z zaawansowaną technologią przetwarzania sygnału zapewnia żywy, szczegółowy obraz o współczynniku kontrastu ∞:1 oraz naturalną, dokładną reprodukcję kolorów.

Zaawansowane technologie optymalizacji obrazu

Do uzyskania jeszcze lepszego obrazu przyczynia się firmowa technologia Sony Reality Creation o wysokiej rozdzielczości. Optymalizuje ona sygnały o niższej rozdzielczości przy użyciu rozbudowanej bazy danych o wzorach w obrazach. Rezultat to większa wyrazistość przy niezmiennym poziomie szumu cyfrowego.

## Inteligentne ustawienia

Funkcja inteligentnych ustawień, stworzona dzięki doświadczeniu firmy Sony w opracowywaniu i analizie projektorów laserowych, pozwala wybrać cztery wstępnie zdefiniowane ustawienia jasności, systemu chłodzenia, koloru i innych właściwości projektora. Ułatwia to instalację i pomaga dostosować projektor do różnych środowisk pracy.

## Szeroki zakres zmiany osi obiektywu

Najszerzy w branży zakres zmiany osi obiektywu\* pionie (+70%) daje większą swobodę przy wyborze miejsca na projektor. Co więcej, emitowane światło nie przeszkadza wykładowcom, prelegentom czy zaproszonym gościom.

\*W zakresie 5000–6500 lm. Stan na 5 lutego 2019 r., badanie przeprowadzone przez Sony.

W komplecie standardowy obiektyw z elektryczną regulacją powiększenia; bogaty wybór opcjonalnych obiektywów

Rozbudowana oferta opcjonalnych obiektywów umożliwia wykorzystanie projektora w pomieszczeniu niemal każdej wielkości i niezależnie od wymogów projekcji. Wymianę obiektywów upraszcza system mocowania ze złączem bagnetowym.

## Niezmienna jasność

Tryb stałej jasności pozwala utrzymać jednakową jasność przez cały zalecany okres eksploatacji (20 000 godzin).

Smukły, atrakcyjny wygląd wtapiający się w wystrój wnętrza

Smukła, stylowo wyglądająca obudowa z płaskim wierzchem ułatwia dyskretne zamontowanie projektora pod sufitem. Stonowany wygląd to również zasługa nowej osłony złączy, która porządkuje przewody.

Do 20 000 godzin\* pracy praktycznie bez żadnej konserwacji

Zaawansowane laserowe źródło światła nie wymaga wymiany nawet przez 20 000 godzin\* pracy. Dzięki temu koszty utrzymania projektora w całym okresie eksploatacji są niższe niż tradycyjnych modeli.

\*Rzeczywista liczba godzin zależy od warunków użytkowania.

## Bezproblemowe, automatyczne czyszczenie filtra

Zamiast zajmować się konserwacją, można po prostu wyświetlać znakomity obraz: zautomatyzowany system czyszczenia filtra usuwa kurz co 100 godzin pracy.

## Wielkoformatowe obrazy z łączeniem krawędzi

Możliwe jest precyzyjne łączenie spójnych kolorystycznie obrazów z wielu projektorów. Ułatwia to tworzenie imponujących, wielkoformatowych prezentacji w pomieszczeniach biurowych i w edukacji.

## Wbudowana funkcja automatycznej kalibracji

Po dłuższym czasie kolory mogą zostać automatycznie skalibrowane do oryginalnego fabrycznego stanu. Nie trzeba korzystać ze specjalnego sprzętu do kalibracji lub kamer; wbudowany czujnik kolorów magazynuje wszelkie niezbędne informacje.

## Sieć i sterowanie

Projektor jest łatwy do integracji w systemach AV, w których używane są czołowe rozwiązania do sterowania, monitorowania i zarządzania, jak Crestron Connected™ czy nowo dodane Extron® XTP™ Systems.\*

\*Extron i XTP Systems są znakami towarowymi RGB Systems Inc.

## CECHY PRODUKTU

|                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| Model/Seria                | <b>VPL-FHZ75B</b> |
| Technologia                | <b>LCD</b>        |
| Rozdzielczość (Podstawowa) | <b>WUXGA</b>      |
| Format Obrazu              | <b>16:10</b>      |

|  |                     |
|--|---------------------|
| Jasność  | <b>6500</b>         |
| Kontrast (...:1)   | <b>999999999999</b> |
| Źródło Światła   | <b>LASER</b>        |
| Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)                  | <b>20000</b>        |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)  | <b>1.39</b>         |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1) | <b>2.23</b>         |