

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-VW500ES**

Cena **43 199,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

VPL-VW500ES Projektor kina domowego 4K ze współczynnikiem kontrastu 200 000:1

Standard 4K to więcej niż 4-krotność jakości Full HD. Rozdzielczość 4K oznacza najwyższą jakość, jaką może zapewniać duży ekran. Projektor VPL-VW500ES zapewnia w domu te same, w pełni angażujące widza doznania.

Niezwykła rozdzielczość obrazów 4096 x 2160 oraz bardzo wysoki dynamiczny współczynnik kontrastu 200 000:1 umożliwiają odtworzenie tak wspaniałych detali, że być może już nigdy nie będziesz oglądać filmów poza domem.

Standardy 2D i 3D podniesione do standardu 4K. Choć dostępnych jest coraz więcej treści 4K, dzięki naszej technologii Reality Creation możesz oglądać filmy 2D i 3D podniesione do standardu 4K. Oglądaj swoje ulubione filmy w najlepszej jakości i zauważaj nawet więcej szczegółów niż wcześniej — także w formacie 3D.

Funkcje: Natywna rozdzielczość 4K: ponad 4-krotnie lepsza niż Full HD. Bez kompromisów: projektor VPL-VW500ES zapewnia rozdzielczość 4K 4096 x 2160 (standard DCI w kinach cyfrowych). Wykorzystaliśmy naszą profesjonalną wiedzę dotyczącą kina, aby rozwinąć panele 4K SXRDR oraz stworzyć natywny obraz 4K pozbawiony sztucznych ulepszeń pikseli.

Wyjątkowo wysoki współczynnik kontrastu i jasność. W oparciu o optyczną technologię opracowaną dla projektora VPL-VW1000ES, w projektorze VPL-VW500ES osiągnęliśmy zarówno wysoką jasność (1700 lumenów ANSI), jak i wysoki kontrast (dynamiczny współczynnik kontrastu wynosi 200 000:1). Dzięki temu możesz oglądać czyste, jasne i pełne szczegółów obrazy nawet w dobrze oświetlonych pomieszczeniach.

Zaawansowane panele SXRD. Cyfrowe panele sterujące 4K minimalizują odległość pomiędzy pikselami w każdej klatce i posiadają bardzo wysoki wskaźnik odpowiedzi sięgający 2,5 milisekund. To dużo wyższy i stabilniejszy wskaźnik niż w przypadku telewizorów LCD i umożliwia uzyskanie niezmiernie płynnych, pozbawionych widocznych punktów obrazów oraz naturalnego, płynnego ruchu niezależnie od przedstawianej akcji.

Wyświetlacz Triluminos. Optyczny mechanizm projektora VPL-VW500 oraz panele SXRD są wyposażone w naszą technologię wyświetlacza Triluminous, dzięki której możliwe jest stworzenie szerszego zakresu kolorów i odwzorowanie większej ilości tonów i struktur niż w przypadku standardowego systemu projektora. W rezultacie otrzymano większą czystość, głębię i realizm.

Nowa technologia Motionflow. Ulepszyliśmy naszą technologię Motionflow. Tryb Combination korzysta z

naszych opcji Film Projection oraz Motion Enhancer, dodając klatki w celu redukcji drgań i zachowania jasności w ekscytujących, szybkich scenach. Puryści mogą wybrać standard True Cinema, który zachowuje oryginalną prędkość 24 klatek na sekundę.

Zgodność z branżowym standardem RF 3DWBudowany nadajnik RF synchronizuje się ze wszystkimi okularami 3D RF, zapewniając szerszy zasięg, większą stabilność i eliminując konieczność korzystania z kabla.

Technologia Reality Creation: podnieś jakość swoich filmów do standardu 4K W standardzie 4K możesz oglądać zarówno materiały, dla których 4K jest standardem natywnym, jak i filmy Full HD Blu-ray™ lub DVD, których jakość zostanie podniesiona do standardu 4K. Reality Creation to technologia zwiększania rozdzielczości, która znacząco wzbogaca materiały Full HD, umożliwiając nawet podniesienie standardu filmów 3D do 4K.

Zgodność z płytami Blu-ray™ oznaczonymi logo „Mastered in 4K” W oparciu o tę samą technologię, której użyto do zmniejszenia standardu 4K do Full HD, projektor VPL-VW500ES oddaje do dyspozycji niemal natywną jakość 4K na płytach oznaczonych logo „Mastered in 4K”. Rozdzielczość ta jest możliwie najbardziej zbliżona do 4K i rozszerza zakres kolorów oryginału.

Nowy standard 4K: 60 klatek na sekundę Projektor VPL-VW500ES może osiągnąć prędkość nawet 60 klatek na sekundę w standardzie 4K (sygnał koloru YUV 4:2:0). To nowy branżowy standard 4K, który znacznie przewyższa wcześniejszy standard 24 p. W rezultacie otrzymano płynniejszy obraz o lepszych barwach i większym realizmie.

Kompaktowa konstrukcja Mniejszy mechanizm optyczny oznacza, że projektor VPL-VW500ES jest o ok. 18 cm krótszy w porównaniu z naszym flagowym projektorem VPL-VW1000ES, co zapewnia szerszą gamę opcji montażowych.

Wentylator skierowany do przodu Ponieważ wentylator jest umieszczony z przodu urządzenia, nie musisz się obawiać o zostawienie miejsca na przepływ powietrza podczas montażu. Umożliwia to zmaksymalizowanie odległości rzutowania obrazu w przypadku projekcji większych obrazów.

Szerszy zoom i przesunięcie obiektywu Elektrycznie regulowany obiektyw 2.06 z zakresem zmiany osi obiektywu wynoszącym 85% w pionie i 31% w poziomie zapewnia szerszą gamę opcji montażowych – nawet w przypadku wysokich sufitów.

Odpowiedni do automatyki domowej Projektor VPL-VW500ES jest kompatybilny z wieloma systemami automatyki domowej. Posiada interfejs RS232, złącze RJ45 i terminal odbiornika podczerwieni.

Automatyczna kalibracja Po dłuższym czasie kolory mogą zostać automatycznie skalibrowane do oryginalnego fabrycznego stanu. Nie trzeba korzystać ze specjalnego sprzętu do kalibracji lub kamer; wbudowany czujnik kolorów magazynuje wszelkie niezbędne informacje.

Ręczna korekcja kolorów HVS Narzędzie korekcyjne umożliwia regulację barwy, nasycenia i jasności każdego koloru w celu uzyskaniażądanego efektu.

Pamięć położenia obrazu Ta opcja zapamiętuje pozycję obiektywu z zoomem. Możesz ją dopasować do proporcji filmu (wliczając 16:9 oraz Cinemascope) i zachować ustawienia dla przyszłych wyświetleń.

Elektroniczna regulacja panelu Zapewnia precyzyjne umieszczenie czerwonych i niebieskich elementów obok elementów zielonych w pikselach. W celu uzyskania optymalnej czystości możliwa jest precyzyjna regulacja dochodząca nawet do 0,1 piksela.

Aktualizacje przez USB Dla zapewnienia optymalnej wydajności projektor VPL-VW500ES został wyposażony w port USB, za pomocą którego można aktualizować oprogramowanie sprzętowe.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	VPL-VW500ES
Technologia	SXRD
Rozdzielczość (Podstawowa)	4K
Format Obrazu	1.89:1

Jasność	1700
Kontrast (...:1)	200000
Źródło Światła	LAMPA
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	2000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	1.31
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2.68